



Salon du livre  
et de la presse  
jeunesse  
seine-saint-denis

26 novembre – 1<sup>er</sup> décembre 2008

# FICHE DÉCOUVERTE



## LE LIVRE

Illustrations de Pauline Martin

Ces petites séquences en bande dessinée mettent en scène les relations tendres, drôles et ironiques d'une petite société animale au cœur de la forêt. Le protagoniste principal est un hamster narcissique et égoïste mais entouré d'amis affectueux qui l'aiment malgré ses terribles travers.

Un album pour rire et réfléchir aux relations amicales, aux choses que l'on donne et que l'on reçoit de ceux que l'on aime. Pauline Martin illustre avec délicatesse les situations, souvent espiègles et parfois philosophiques, imaginées par Astrid Desbordes.



Albin Michel Jeunesse,  
coll. Album,  
2008

## L'AUTEUR

Déjà auteur d'un ouvrage publié aux éditions Palette, *Corps et Âme*, qui expose en les simplifiant les grandes notions de Descartes, Astrid Desbordes publie avec *Les Rêveries d'un hamster solitaire* son premier album jeunesse. Référence directe et décalée aux *Rêveries* de Rousseau, l'ouvrage propose une réflexion sur les relations entre amis : dans un style humoristique à la première personne, il relate les pérégrinations mentales du petit être poilu. La simplicité du texte et des dessins rendent la lecture agréable et expriment une naïveté particulièrement émouvante.

*Astrid Desbordes a d'abord étudié la philosophie et partage aujourd'hui son temps entre l'édition et l'écriture.*

### Dernières parutions

*Des religions dans l'Histoire : bouddhisme, judaïsme, christianisme, islam, vodou...*  
Autrement Jeunesse, 2003

*Foi et violences, XVIe-XVIIe siècle : l'Europe des guerres de Religion*, Autrement Jeunesse, 2002

UNE COPRODUCTION



## CRITIQUES

Petite perle de drôlerie !

Imaginez un hamster gourmand et égocentrique, qui gribouille dans son journal des mensonges irrésistibles. Il invite ses amis pour son anniversaire mais attend d'eux qu'on lui offre des gaufrettes et des noix, sinon pas la peine de venir. C'est lui le plus beau, c'est lui le meilleur. Il rêve en contemplant les étoiles et cultive son narcissisme. Il ne pense qu'à sa petite personne et à son ventre. Il se goinfre, il ne partage pas, il ment et il est paresseux !

Ses petits amis, aussi, sont fort sympathiques dans leur genre : Hérisson rêve d'être doux et de porter un manteau de mousse, Taupe boit du thé dans son lit et écrit un roman, Escargot rêve sur le pourquoi du monde et se demande si la pluie va tomber, Lapin est admiré de tous mais jaloué par Hamster... qui ne l'invite pas à son anniversaire mais découvre sa venue et une surprise de taille : une émouvante chorale, avec danse et chant à tout casser !

Bref, c'est indispensable de se ruer dessus !

Les dessins sont simples, le tout est composé à la manière d'une bande dessinée.

Les textes sont délirants, les personnages croqués à point.

J'ai savouré !

<http://blogclarabel.canalblog.com/>

La métaphysique en jeunesse a de beaux jours devant elle. Dans la veine des "*Réflexions d'une grenouille*" ou les questionnements existentialistes de Pomelo, voici "*Les rêveries d'un hamster solitaire*" d'Astrid Desbordes et Pauline Martin chez Albin Michel jeunesse. Ce petit être de poils, narcissique et égoïste, fait passer son amour des gaufrettes avant toute amitié, se prend pour le centre du monde (ou à plus faible échelle, la forêt). Heureusement, ses potes l'écureuil, la taupe, l'escargot, le lapin et le hérisson (mon préféré !) sont des êtres pétris de bons sentiments, d'indulgence et de poésie. Les petites scénettes de cet album ne paient pas de mine, sont des non-histoires et c'est ça que j'aime !

Tonykti

[http://lustucru.canalblog.com/archives/livres\\_jeunesse/index.html](http://lustucru.canalblog.com/archives/livres_jeunesse/index.html)

## PISTES DE PREPARATION

Lors de la rencontre Astrid Desbordes propose « d'apporter des planches avec des bulles vides et de demander aux enfants d'imaginer des minis dialogues entre certains personnages ou d'imaginer une suite car la fin est assez ouverte.

Pour la préparation de cette rencontre, elle suggère d'aborder le journal intime, le besoin d'écrire (Le hamster a un journal et Taupe écrit un roman), ou travailler sur le héros : « connaissent-ils d'autres héros peu sympathiques ? des anti-héros ? »