

FICHE DÉCOUVERTE



Juke-Box Ados, Saison III Pour passer de l'écran au roman

Nouvelle saison pour le Juke-box Ados et toujours un même principe : découvrir de nouveaux auteurs, par le biais de leur vie, de leur œuvre. Ils sont huit écrivains, cette année, à s'être prêtés au jeu des questions-réponses sur leur adolescence et leur roman.



Entrez dans cet appareil aux lignes épurées et installez-vous sur la banquette. D'un clic sur l'écran tactile, choisissez un auteur parmi les 23 têtes d'affiche qui composent les 3 saisons du Juke-Box Ados, et regardez, les oreilles grandes ouvertes.

Dans ce nouveau type de médiation culturelle, ce n'est ni le libraire, ni la bibliothécaire, ni le prof qui conseille un roman, mais l'auteur lui-même. Saura-t-il être convaincant ?

Ici, deux portes s'ouvrent à vous. Celle de l'imaginaire, qui vous permet de sonder l'univers littéraire des auteurs, de faire connaissance avec leurs héros et d'apprécier les subtilités de leurs scénarios. Celle du réel, qui permet de recueillir les confidences des écrivains sur leur adolescence, les livres et les lieux qui les ont marqués. Ces deux chemins ont vocation à jeter des ponts entre les auteurs et leurs lecteurs potentiels.

Au menu de la saison III

Des questions :

Entrée « réel », pour découvrir l'univers des auteurs

1. Quel adolescent étiez-vous ?
2. Quelle est votre musique préférée ?
3. Quel est votre film ou série télé culte ?
4. Si vous étiez un objet, que seriez-vous ?
5. Quel livre auriez-vous aimé écrire ?

Entrée « imaginaire », pour goûter l'univers des livres

6. Comment est née cette histoire ?
7. Quel est le moteur de votre histoire ?
8. Qu'est-ce que vous aimez chez votre héros ?
9. Est-ce que votre histoire pourrait se passer ailleurs ?
10. Quel pourrait être le livre préféré de votre héros ?

Des auteurs :

Gilles Abier

Son film ou sa série télé culte : *Batman begins* de Christopher Nolan (2005)

Le livre qu'il aurait aimé écrire : *Middlesex* de Jeffrey Eugenides (Éd. L'Olivier, 2003)

Alex Cousseau

Sa musique préférée : Lhasa (2008)

Le livre qu'il aurait aimé écrire : *Les Oiseaux* de Tarjei Vesaas (Plein Chant, 1987)

Agnès Desarthe

Sa musique préférée : *Les cinq concertos pour piano* de Prokofiev.

Enregistrement de 2004 avec Vladimir Ashkenazy sous la direction de André Previn.

Son film ou sa série télé culte : *Le Miroir* de Andreï Tarkovski (1974)

Kaoutar Harchi

Son film ou sa série télé culte : *Arizona Dream* de Emir Kusturica (1993)

Si elle était un objet, elle serait : un truc à faire des bulles

Grégoire Hervier

S'il était un objet, il serait : le livre qu'il a écrit

Le livre qu'il aurait aimé écrire : *1984* de George Orwell (1948)

Michel Honaker

Sa musique préférée : Symphonies n°4, 5 et 6 de Tchaïkovsky (1877, 1888, 1893).

Enregistrement de 1961 avec Evgeny Mravinsky et le Leningrad Philharmonia orchestra.

S'il était un objet, il serait : Une baguette de chef d'orchestre

Jean-Claude Mourlevat

S'il était un objet, il serait : un origami

Le livre qu'il aurait aimé écrire : *Robinson Crusoë* de Daniel Defoe (1719)

Frédérique Niobey

Sa musique préférée : *Tonight is the night* de Neil Young (1975)

Son film ou sa série télé culte : *Hiroshima mon amour* de Alain Resnais (1959)

Pour plus d'informations sur les auteurs de la sélection 2009, reportez-vous aux fiches découvertes à consulter sur le site du Salon.

Des titres:

Accrocs, Gilles Abier, Actes Sud

Je suis le chapeau, Alex Cousseau, Éditions du Rouergue

La Plus belle fille du monde, Agnès Desarthe, L'école des loisirs

Zone cinglée, Kaoutar Harchi, Sarbacane

Zen City, Grégoire Hervier, Au diable vauvert

Terre Noire (tomes 1 et 2), Michel Honaker, Flammarion

Le Chagrin du roi mort, Jean-Claude Mourlevat, Gallimard

En cas d'absence, Frédérique Niobey, photo Corinne Mercadier, Thierry Magnier Editions

SmartNovel : des séries à lire sur téléphone mobile !

La maison d'édition numérique **SmartNovel** s'associe au Salon. SmartNovel propose aux visiteurs de découvrir, gratuitement, sur leur iPhone, iPod Touch et Google-phone : les premiers chapitres, extraits sonores ou vidéos, des romans sélectionnés pour le Juke-box Ados, et les premiers épisodes de *La Belle Adèle*, une série à lire inédite de Marie Desplechin.

Pour en savoir plus sur les séries SmartNovel : www.smartnovel.com