

## Pause-café sur les stands des exposants

Sans rendez-vous, samedi matin et lundi, les professionnels sont invités à circuler dans les stands des éditeurs pour découvrir, en compagnie de responsables éditoriaux, d'auteurs et d'illustrateurs, des collections et des ouvrages récents...

Documentaires, romans, premières lectures, albums, tous les genres sont représentés. Prenez le temps de flâner pour rencontrer ceux qui, par leur enthousiasme, font vivre le livre de jeunesse dans sa pluralité.

### Samedi 28 novembre (Matinée)

#### À propos – J10

Myriam Degraeve présente sa collection de biographies illustrées consacrées à des artistes.

#### ABC MELODY Éditions – C4

Collection « Hello Kids » : des petits anglophones (Londres, Sydney, New York) invitent à visiter leur ville. Avec Cécile Chemel, directrice artistique-graphiste et Stéphane Husar, éditeur-responsable de collection.

#### Adabam – D35

Présentation des deux séries « Les Découvertes des Triplettes » et « Les Histoires d'Elzéard ».

#### Alzabane Éditions – B11

Rencontre d'une illustratrice et de son éditeur. Avec Agnès Kellenberger Valeille, illustratrice de *Le Porteur de bonnes nouvelles* et Jean-Sébastien Blanck, directeur.

#### Arphilvolis – GM2

Sensibilisation aux troubles de la coordination chez l'enfant le pénalisent au quotidien et dans sa scolarité. Avec Martine Faïn, directrice éditoriale.

#### Association de la Fondation Étudiante Pour La Ville – G1

« Le Guide de l'accompagnateur bénévole » pour fournir les clés de réussite de l'accompagnement individualisé d'un enfant.

#### Corraini Edizioni – K17

La recherche : de Suzy Lee à Bruno Munari. Comment de jeunes artistes se projettent-ils dans l'objet-livre avec l'esprit des grands maîtres : Bruno Munari, Enzo Mari, Luigi Veronesi.

#### Éditions Courtes et Longues – J16

Comment se crée une nouvelle collection ? Avec Jean Podéros, éditeur.

#### Éditions de La Martinière Jeunesse – H5

- Présentation avec les éditions Delachaux et Niestlé de leurs collections respectives autour des animaux.
- Rencontre avec Susie Morgenstern et Cécile Bertrand pour un atelier illustré gourmand. Avec Béatrice Decroix, directrice éditoriale.
- Présentation de l'album *La Ballade de Kiki le coq et Cucue la poule*.
- La science s'amuse : ateliers scientifiques pour découvrir que la science fait partie de notre quotidien. Avec Béatrice Decroix, directrice éditoriale et Nicole Ostrowski, auteur.

### **Éditions Mouck – A13**

Présentation de *La Jeune Fille qui mangeait de l'herbe*. Avec Gérard Pourret, responsable éditorial.

### **Éditions Sarbacane – G8**

Depuis leur création, les éditions Sarbacane ont tissé des liens originaux avec l'Italie. Rencontre avec Davide Cali et Maurizio Quarello

### **Éditions Théâtrales – A15**

« Un théâtre actuel pour les enfants d'aujourd'hui » : rencontre autour de textes explorant les territoires mouvants de la jeunesse. Avec Pierre Banos, directeur adjoint et Françoise Du Chaxel, directrice de collection.

### **Éditions Usborne – E32**

Découverte de jeux livresques : livres jouets, tactiles et de livres découvertes. Avec Jilly Black, responsable des éditions étrangères ; Nick Stellmacher, responsable édition et Nathalie Zylberman, relations presse.

### **Éveil & Découvertes – E38**

Présentation de la collection « Littérature jeunesse » : romans en tous genres adressés aux 7/12 ans, accompagnés d'un dossier développant un point contextuel de l'intrigue. Avec Marie-Laurentine Caetano, éditrice jeunesse ; Rémi Guichard, PDG et directeur artistique et Delphine Venitucci, directrice marketing et commerciale.

### **Flammarion – H12**

Plongez dans Ukronie : une collection de romans de science-fiction qui permettent de revisiter une page de l'Histoire. Avec Pierre Bordage, auteur ; Alain Grousset, directeur de collection ; Xavier Mauméjean, auteur ; Céline Vial, responsable éditoriale et Hélène Wadowski, directrice du département jeunesse.

### **Gulf Stream Éditeur – C11**

Présentation de la collection « L'Histoire en images » : albums illustrés autour des aventures d'explorateurs célèbres ou de destins de héros de l'ordinaire. Avec Paola Grieco, responsable éditoriale.

### **Hatier Jeunesse – G23**

- Collection « Hatier poche », un an déjà, ça se fête ! Avec Emmanuelle Braine-Bonnaire, responsable éditoriale ; Anne-Sophie Dreyfus, éditrice ; Gérard Moncombe, auteur et Michel Piquemal, auteur.
- *Balthazar et les lettres à toucher* fête ses 10 ans ! Avec Emmanuelle Braine-Bonnaire, éditrice ; Claire Cagnat, éditrice ; Caroline Fontaine, illustratrice et Marie-Hélène place, auteur.

### **Il était deux fois – D35**

Présentation de la réédition d'un album très attendu : *Un train passe*.

### **Le Sorbier – H1**

À l'occasion de la parution du *Livre de la Jungle*, venez découvrir la technique de la gravure sur bois en compagnie de May Angeli.

### **Le Verger des Hespérides – D38**

Le conte : reflet du système de valeur d'une société à un instant donné, mais aussi une littérature capable de laisser bouche bée petits et grands. Avec Véronique Lagny Delatour, éditrice ; Isabelle Lintignat, illustratrice et Jéléna Stankovic, auteur.

### **Lectures jeunesse - G1**

Revue « Lecture Jeune ». Réflexion sur les pratiques culturelles et de lecture du public adolescent. Avec Anne Clerc, rédactrice en chef et Hélène Sagnet, directrice de l'association Lecture Jeunesse, directrice de la rédaction.

### **Les Afriques en fête - D47**

Rencontres avec éditeurs, auteurs et illustrateurs africains.

### **Les Éditions Marie-Louise – GM4**

Découverte des aventures d'une petite souris rondelette, Moussy, des albums qui abordent avec humour, les thèmes de l'anorexie et de l'influence de la mode. Avec Nathalie Infante, auteur et éditrice.

### **Naïve – C20**

Découvrir avec l'auteur Delphine Chedru les images cachées de ses albums. Comment peuvent-ils devenir la base d'un atelier collectif ?

### **Nathan Jeunesse – D23**

*La Réalité augmentée* : un livre original pour montrer aux lecteurs ce qu'il y a sous la carcasse d'objets que nous utilisons au quotidien.

### **NordSud – H19**

Présentation des animations « clé en main » : exposition sur la banquise avec Plume et Jean-Louis Étienne ou lectures et jeux avec le « Moulin à paroles ». Avec Nathalie Maitenaz, responsable éditoriale et commerciale et Marianne Viremouneix, responsable presse et communication.

### **Retz – D30**

« Entrer dans la littérature - maternelle – GS » : un outil pour développer le langage et la compréhension orale et commencer à construire le principe alphabétique. Avec Agnès Perrin, directrice de collection.

### **Revue Dada / Éditions Arola – K9**

La revue Dada fête ses 18 ans et son 150<sup>e</sup> numéro. Avec Christian Nobial, éditeur et Antoine Ullmann, directeur éditorial.

### **Rouergue – G16**

Rencontre autour de « Yapasphoto », nouvelle collection d'imagiers pour les tout-petits. Avec Cécile Émeraud, éditrice.

### **SOC & FOC – D35**

Découvrir la poésie contemporaine avec les enfants d'écoles maternelles, primaires et collèges. Avec Patrick Joquel, auteur, poète Claude Burneau, éditeur.

### **Soleil Production – G37**

- Rencontre avec Barbara Canepa, directrice de la collection « Métamorphose ».
- Rencontre avec Audrey Alwett, scénariste et directrice de collection « Blackberry / Strawberry ».

### **Syros – D21**

Retour sur une collection historique « Paroles de conteurs ». Avec Sandrine Mini, directrice des Éditions Syros et Ilona Zanko, créatrice et directrice de collection.

## **Lundi 30 Novembre**

### **À propos – J10**

Myriam Degraeve présente sa collection de biographies illustrées consacrées à des artistes pour tout public à partir de 14 ans.

### **A.F.L – C33**

Des enfants d'une dizaine d'années explorent l'oeuvre de Rascal et Stéphane Girel : Ami-Ami (Pastel). Avec Yvane Chenouf, rédactrice.

### **ABC MELODY Éditions – C4**

- Collection « Hello Kids » : des petits anglophones (Londres, Sydney, New York) invitent à visiter leur ville. Avec Cécile Chemel, directrice artistique-graphiste et Stéphane Husar, éditeur-responsable de collection.
- *Drôles de marchés* (Collection « Drôles d'escapades ») pour partir à la découverte de marchés singuliers et colorés, des Antilles au Guatemala en passant par l'Inde et le Mali. Avec Cécile Chemel, directrice artistique-graphiste et Stéphane Husar, éditeur-responsable de collection.

### **Adabam – D35**

Présentation des deux séries « Les Découvertes des Triplettes » et « Les Histoires d'Elzéard ».

### **Alzabane Éditions – B11**

Rencontre d'une illustratrice et de son éditeur, avec Agnès Kellenberger Valeille, illustratrice de *Le Porteur de bonnes nouvelles* et Jean-Sébastien Blanck, directeur.

### **Arphilvolis – GM2**

*Romans illustrés pour lecture suivie* s'adressant aux 8-12 ans mettent en scène le parcours d'enfants ici ou là-bas. Avec Martine Faïn, directrice éditoriale.

### **Association de la Fondation Étudiante Pour La Ville – G1**

« Le Guide de l'accompagnateur bénévole » pour fournir les clés de réussite de l'accompagnement individualisé d'un enfant.

### **ATD Quartmonde – G1**

Présentation de la mallette pédagogique « Ensemble contre la misère, l'amitié pour vaincre l'exclusion ».

### **Autrement Jeunesse – D13**

« Raconter l'immigration », une collection de docu-fictions sur l'immigration en France, à partir de 9 ans, en collaboration avec la Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration. Avec Valentine Goby, auteur ; Guillaume Griffon, éditeur et Jessie Magana, directrice de collection.

### **Bilboquet – D32**

Présentation de *Cailloux !* dernier album de Bilboquet et premier de l'auteur Guillaume Burnod et de l'illustratrice Gwenaëlle Janik. Avec David Eustache, responsable éditorial.

### **Corraini Edizioni – K17**

La recherche : de Suzy Lee à Bruno Munari. Comment de jeunes artistes se projettent-ils dans l'objet-livre avec l'esprit des grands maîtres : Bruno Munari, Enzo Mari, Luigi Veronesi.

### **Éditions Anna Chanel – B18**

Présentation de la collection « Fantasti-K » en présence des auteurs. Avec Philippe Collon, responsable artistique et Nathalie Allemand, responsable éditoriale et directrice.

### **Éditions courtes et longues – J16**

Comment utiliser « Toutes mes histoires de l'art » en classe. Rencontre avec les auteurs et le responsable éditorial.

### **Éditions de La Martinière Jeunesse – H5**

- Présentation avec les éditions Delachaux et Niestlé des collections des deux maisons autour des animaux.
- Rencontre avec Susie Morgenstern et Cécile Bertrand pour un atelier illustré gourmand. Avec Béatrice Decroix, directrice éditoriale.
- *Présentation de l'album* La Ballade de Kiki le coq et Cucue la poule.
- *La science s'amuse : ateliers* scientifiques pour découvrir que la science fait partie de notre quotidien. Avec Béatrice Decroix, directrice éditoriale et Nicole Ostrowski, auteur.

### **Éditions Mouck – A13**

Présentation de *La Jeune Fille qui mangeait de l'herbe*. Avec Gérard Pourret, responsable éditorial.

### **Éditions Play Bac- G23**

« Si tous les enfants du monde » : 192 pays du monde parcourus en quatre ans, 310 écoles visitées, 185 000 dessins, poèmes et photos recueillis auprès des enfants rencontrés par Stéphanie Rabemiafara et Anthony Asael.

### **Éditions Sarbacane – G8**

- Depuis leur création, les éditions Sarbacane ont tissé des liens originaux avec l'Italie. Rencontre avec Davide Calì et Maurizio Quarello
- Présentation de la collection de romans urbains Exprim' « Nouvelle génération », nourris de musique, de cinéma, de poésie, slam et hip-hop. Avec Tibo Bérard, éditeur de la collection Exprim'.

### **Éditions Théâtrales – A15**

« Un théâtre actuel pour les enfants d'aujourd'hui » : rencontre autour de textes explorant les territoires mouvants de la jeunesse. Avec Pierre Banos, directeur adjoint et Françoise Du Chaxel, directrice de collection.

### **Éveil & Découvertes – E38**

Présentation d'une collection de comptines et poésies illustrées, basées sur les grands principes de la versification. Avec Pascal Boille, auteur ; Marie-Laentine Caetano, éditrice jeunesse ; Rémi Guichard, PDG et directeur artistique ; Flavia Sorrentino, illustratrice et Delphine Venitucci, directrice marketing et commerciale.

### **Gallimard – E11**

Présentation de la nouvelle collection « Tothème, les kits de savoir pour une nouvelle génération de lecteurs » (11h-12h). Avec Thomas Dartige, responsable éditorial.

### **Gulf Stream Éditeur – C11**

- Présentation de « Nature et biodiversité expliquées aux enfants », consacré à la protection des variétés de plantes cultivées ainsi que les races et les espèces d'animaux domestiques. Avec Paola Grieco, responsable éditoriale.
- Quand polar rime avec Histoire : « Courants noirs » se livre en grand format. Avec Thierry Lefèvre, directeur de collection.

### **Hatier Jeunesse – G23**

- « Filles, garçons, tous citoyens ! » Un projet éditorial novateur pour parler de sujets difficiles aux petits dès 5 ans. Avec Emmanuelle Braine-Bonnaire, responsable éditoriale jeunesse ; Sylvie Girardet, auteur ; Fernando Puig Rosado, illustrateur et Stéphanie Simonnet, éditrice.
- *Balthazar et les lettres à toucher* fête ses 10 ans ! Avec Emmanuelle Braine-Bonnaire, éditrice ; Claire Cagnat, éditrice ; Caroline Fontaine, illustratrice et Marie-Hélène place, auteur.

### **Hélium – C17**

Découverte de la jeune maison d'édition hélium avec Joëlle Jolivet, Jean-Luc Fromental, François Bégeaudeau, Benjamin Chaud, Iris de Moüy, ainsi que l'équipe d'hélium.

### **HongFei Cultures – G18**

« Caractères chinois » : nouvelle collection créée en avril 2009.

### **Kinchou – A18**

Présentation de [www.kinchou.com](http://www.kinchou.com)

### **La Compagnie Créative – GM2**

Présentation de deux albums autour des thèmes du tabou de l'alcoolisme maternel et de l'émigration clandestine des enfants africains. Avec Claude Dagail, direction artistique et éditoriale.

### **Le Baron Perché – C37**

Présentation de la nouvelle politique éditoriale des éditions Le Baron Perché depuis le rachat de la maison par Brigitte Stephan. Avec Céline Ottenwaelter, éditrice et Brigitte Stephan, directrice.

### **Le Sorbier – H1**

À l'occasion de la parution du *Livre de la Jungle*, venez découvrir la technique de la gravure sur bois en compagnie de May Angeli.

### **Le Verger des Hespérides – D38**

Le conte : reflet du système de valeur d'une société à un instant donné, mais aussi une littérature capable de laisser bouche bée petits et grands. Avec Véronique Lagny Delatour, éditrice ; Isabelle Lintignat, illustratrice et Jéléna Stankovic, auteur.

### **Lectures jeunesse – G1**

La revue « Lecture Jeune » propose une réflexion sur les pratiques culturelles et de lecture du public adolescent.

### **Les Afriques en fête - D47**

Rencontres avec éditeurs, auteurs et illustrateurs africains.

### **Les Éditions du Ricochet - GM4**

- Présentation de la collection « Ohé la science ! » qui répond à des questions aussi simples que « pourquoi la pomme tombe » en expliquant la gravitation.
- « Poésie : à quoi ça rime ? » De vrais atouts pour enseigner le langage aux enfants, susciter leur réflexion, leur fantaisie, le partage de leur expérience et la découverte de leur sensibilité.

### **Les Éditions Marie-Louise**

« Rollstory » est un principe original qui permet de découvrir, au fur et à mesure de la lecture, une image d'un seul tenant. Avec Nathalie Infante, auteur et éditrice.

### **Les éditions Planète Rebelle- A14**

Présentation de la collection pour la petite enfance « Petits poèmes pour rêver le jour ». Avec Marie-Fleurette Beaudoin, directrice de collection.

### **Lorraine Centre régional du livre – D38**

Nouveautés des éditeurs de Lorraine. Avec Véronique Lagny de Latour, directrice du Verger des Hespérides ; Christian Lesourd, directeur Sputnik éditions ; Claire Pelosato, directrice, le Minibus ; Julien Sébire, directeur de Porte Lune éditions et Jérôme Kostrzewa, directeur Au fond du grenier.

### **Nathan Jeunesse – D23**

- À travers un conte en musique, différents animaux apprendront aux tout-petits les postures de yoga. Avec Gilles Diederichs, spécialiste de relaxation et sophrologie (10 -12h).
- Après « Les histoires noires de la mythologie » une nouvelle collection « Les histoires de la Bible » Avec Marie-Thérèse Davidson, auteur-directrice de collection et Eva Grynszpan, éditrice (14h-15h30).
- *La Réalité augmentée* : un livre original pour montrer aux lecteurs ce qu'il y a sous la carcasse d'objets que nous utilisons au quotidien. Avec Jean-Christophe Fournier, responsable éditorial. (10h -11h30 et 14h -15h30)

### **NordSud – H19**

- Présentation des animations « clé en main » destinées au jeune et proposées aux libraires et bibliothécaires : exposition sur la banquise avec Plume et Jean-Louis Étienne ou lectures et jeux avec le « Moulin à paroles ». Avec Nathalie Maitenaz, responsable éditoriale et commerciale et Marianne Viremouneix, responsable presse et communication.
- Présentation des nouvelles parutions de cette année.

### **Oskar Éditions – D33**

Présentation d'une nouvelle collection : « Des mots pour réfléchir » destinée aux parents, enseignants et enfants afin de stimuler la réflexion des jeunes ainsi que leur esprit critique. Avec Bertil Hessel, directeur et Françoise Hessel, responsable éditoriale jeunesse.

### **Oui'Dire – A14**

- « Écriture à quatre mains » Travail sur le passage de l'écrit et l'oral dans la tradition du conte. Avec Pascal Dubois, directeur artistique ; Rose-Claire Labalestra, auteur-conteuse et Jean-Yves Loude, auteur.
- « Choisir de raconter aux petits » Une démarche éditoriale destinés aux plus jeunes (à partir de 3 ans). Avec Véronique Deoide, auteur et Pascal Dubois, directeur artistique.

### **Revue Dada / Éditions Arola – K9**

La revue Dada fête ses 18 ans et son 150<sup>e</sup> numéro. Avec Christian Nobial, éditeur et Antoine Ullmann, directeur éditorial.

### **Rouergue – G16**

Rencontre avec *Elzbieta*, une grande dame de la littérature jeunesse qui présente son nouvel album « Hocuspocus ».

### **Syros – D21**

- Collection « Soon » : Qu'est-ce que l'anticipation ? Qu'apporte-t-elle aux jeunes lecteurs ? Avec Denis Guiot, directeur de collection et Sandrine Mini, directrice des Éditions Syros.
- Quel est le concept de la collection « Le tour du monde d'un conte » ? Avec les conteurs Fabienne Morel et Gilles Bizouerne.

### **Talents hauts – GM1**

Des livres bilingues sans traduction, pour lire en anglais avec plaisir et sans tricher, de la maternelle au lycée. Avec Laurence Faron et Mélanie Decourt, fondatrices des éditions Talent Hauts et conceptrices des collections.